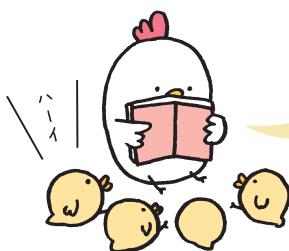


## 色の特性を知って活用してみよう! ~色相編~

コミュパレでは「自分たちの想いが伝わる・届けられるデザイン」の作成方法や、印刷物作りのヒントになる情報を発信していきます。今回は、各色の紹介をしてきたVol.10までのまとめとして、色彩の基本的知識『色の三属性』のうちの1つである『色相』についてご紹介していきます。

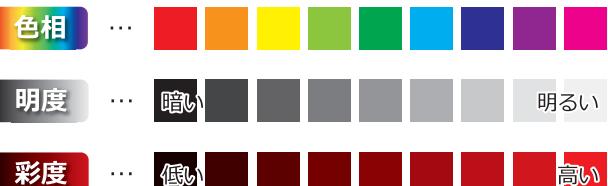
## 色の三属性とは?



色の三属性は、色が持つ色相・明度・彩度の3つの属性のことです。色相は、過去のコミュパレで紹介した赤色や青色などの色みの性質、明度は色の明るさ、彩度は色の鮮やかさを表します。

色の三属性は、色を理解する上で非常に重要な基本的な知識となっています。多くの人が色の三属性について理解して活用することで、曖昧な色を可能な限り正確に伝えることができるようになります。

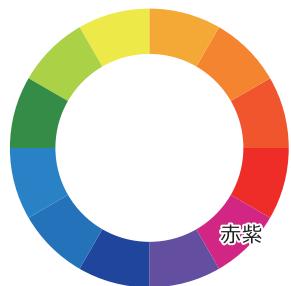
色の三属性の中から今回紹介する『色相』は、コミュパレvol.1~10の総まとめにもなっているよ!  
『明度』『彩度』もとっても重要な属性だから、今後のコミュパレで詳しく紹介するね。



## 光による色の変化

色には、赤み・黄み・緑み・青みのような色みを感じられる有彩色と、明るい・暗いという明度の差のみで色みを感じられない無彩色があり、有彩色が持つ色みの質を色相といいます。右図のような、虹色のカラフルな輪を見かけたことはないでしょうか? これは色相環といい、色相環の色の配列は光のスペクトル※が元になっています。光の波長が長い方から短い方へ赤→橙→黄→緑→青→紫と、虹の色のように連続的に変化します。虹には赤紫がないですが、赤と紫を混ぜた赤紫を入れて補うことで、環状にした色相環として表しています。

※分解した可視光(人間の目に見える電磁波)を、色の移り変わる順に並べたもの。色の違いは波長の違いであり、赤色は波長が長く、紫色は波長が短い。



## 調和する配色

色彩調和論の考え方として『色相環において、幾何学的な位置から選ばれた色は調和する』とある通り、色相環は色の組み合わせを考える上でとても役に立っています。色の研究をした人物は歴史上に多くいますが、中でもアメリカの色彩学者・ジャッドは現代色彩科学の発展に大きく寄与しました。ジャッドは過去の色彩調和論を研究し、色彩調和は好き嫌いの問題であるとしながらも、調和の取れた配色を作る方法を次の4つにまとめています。これはジャッドの4つの原理と呼ばれています。

- 秩序の原理 … 色相環等から規則的に選ばれた色は調和する
- 親近性の原理 … 自然界の風景のような、私たちになじみのある見慣れた色は調和する
- 共通性の原理 … 何らかの共通性、類似性がある色は調和する
- 明白性の原理 … 色が明瞭に見える配色は調和する

この4つの原理についてやその他の色相についての知識は、今後のコミュパレで詳しく紹介していくよ!



## お客様が作成された印刷物のご紹介

デザイン作成のヒントが見つかるかも!? ジムブレーンのお客様が実際に作成された印刷物を例に挙げ、「どんな部分にこだわっているのか」「想いを伝えるためにされている工夫」等を皆様にご紹介していきます。

ワークサポートやないづ 様

A4サイズ／片面カラー印刷

どんな印刷物?

お客様のごだわり  
Point 01

背景色を暖色系のオレンジ色にして、温かみを感じられるようにされているそうです。

施設に訪れた方や保護者の方へ配布している、施設紹介のチラシです。

就労継続支援B型・生活介護

### ワークサポートやないづ



data 1. 動く

紙箱折り・ハンガー加工・イレーザー加工・学用品袋詰め・自主製品・施設外就労(除草作業・浴室清掃等)

できることから始めよう。

お客様のごだわり  
Point 02

全体的に見やすくなるように写真と文章のバランスを工夫して、文章部分にはそれぞれ見出しをつけているそうです。

data 2. 創る

紙工作(貼り絵、巻き巻き絵画、お花紙アート、紙コップ工作他)・塗り絵・スクラッチアート

個性を伸ばそう。

data 3. 動く

リズム体操・散歩・ウォーキング・ビーチボール・風船バレー・音楽活動他

心も体も軽やかに。

お客様のごだわり  
Point 03

実際に施設内で作成した作品を見てもらえるように、写真を切り取って掲載しているそうです。

data 4. 楽しむ

社会見学・体験活動・ピクニック・ドライブ・ティクアウト・外食・喫茶の会・ス威ーツの会・ボウリング・カラオケ・交流会他

笑って、笑って、幸せ充電。



お客様のごだわり  
Point 04

「お問合せ」の部分は、見やすさを重視して背景色を白色にされているそうです。

### 伝わる印刷物作りのコツ

- 伝えたいイメージに合わせた色を選ぶ
- 文章に合った写真やイラストを使用する
- 目立たせたい箇所は色や書体を変える等、差をつける

お問い合わせ

058-270-0392

住 所：岐阜市柳津町下佐波西1-15

ワークサポートやないづ

